

Fondation Pierre Gianadda - Chefs-d'œuvre suisses - Collection Christoph Blocher

Visuels disponibles pour la presse les légendes et crédits sont obligatoires

Catherine Dantan : catherinedantan@yahoo.com

Liste au 21 octobre 2019



Albert ANKER (1831-1910)

***Fête des vigneronns*, 1865**

Huile sur toile, 108 x 182

Collection Christoph Blocher

© Photos SIK-ISEA,
Zurich (Philippe Hitz)



Albert ANKER (1831- 1910)

***Promenade d'école*, 1872**

Huile sur toile, 90 x 149

Collection Christoph Blocher

© Photos SIK-ISEA,
Zurich (Philippe Hitz)



Albert ANKER (1831-1910)

***Leçon de gymnastique*, 1879**

Huile sur toile, 96 x 147.5

Collection Christoph Blocher

© Photos SIK-ISEA,
Zurich (Philippe Hitz)



Albert ANKER (1831 – 1910)

***La vente aux enchères*, 1891**

Huile sur toile, 89.5 x 140.5

Collection Christoph Blocher

© Photos SIK-ISEA,
Zurich (Philippe Hitz)



Albert ANKER (1831 – 1910)

***La petite amie*, 1862**

Huile sur toile, 64.5 x 46.5

Collection Christoph Blocher

© Photos SIK-ISEA,
Zurich (Philippe Hitz)



Albert ANKER (1831 – 1910)

***Grand-père avec deux petits-enfants*, 1881**

Huile sur toile, 99.5 x 75

Collection Christoph Blocher

© Photos SIK-ISEA,
Zurich (Philippe Hitz)



Albert ANKER (1831 – 1910)

***Nature morte : café et pommes de terre*, 1897**

Huile sur toile, 51 x 42

Collection Christoph Blocher

© Photos SIK-ISEA,
Zurich (Philippe Hitz)



Albert ANKER (1831 – 1910)

***Nature morte : thé et madeleines -avec service à thé*, 1873**

Huile sur toile, 33 x 48

Collection Christoph Blocher

© Photos SIK-ISEA,
Zurich (Philippe Hitz)



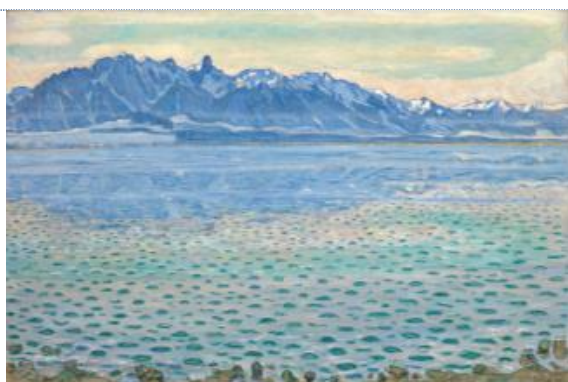
Ferdinand HODLER (1853 – 1918)
Le lac Léman vu de Chexbres, vers 1904
Huile sur toile, 81 x 100

Collection Christoph Blocher
© Photos SIK-ISEA,
Zurich (Philippe Hitz)



Ferdinand HODLER (1853 – 1918)
Le Grammont vu de Caux le matin, 1917
Huile sur toile, 64 x 90.5

Collection Christoph Blocher
© Photos SIK-ISEA,
Zurich (Philippe Hitz)



Ferdinand HODLER (1853 – 1918)
Le Lac de Thoune et la chaîne de Stockhorn,
1904
Huile sur toile, 71 x 105

Collection Christoph Blocher
© Photos SIK-ISEA,
Zurich (Philippe Hitz)



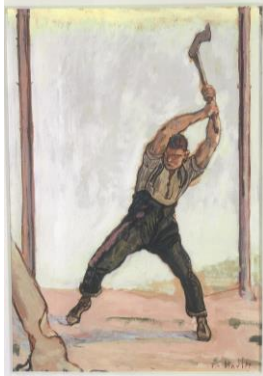
Ferdinand HODLER (1853 – 1918)
*L'Eiger, le Mönch et la Jungfrau au-dessus de
la mer de brouillard*, 1908
Huile sur toile, 69 x 93

Collection Christoph Blocher
© Photos SIK-ISEA,
Zurich (Philippe Hitz)



Ferdinand HODLER (1853 – 1918)
Portrait de Berthe Hodler, 1916
Huile sur toile, 40.5 x 39.5

Collection Christoph Blocher
© Photos SIK-ISEA,
Zurich (Philippe Hitz)



Ferdinand HODLER (1853 – 1918)
Le bûcheron, 1909
Huile sur carton, 45 x 31

Collection Christoph Blocher
© Photos SIK-ISEA,
Zurich (Philippe Hitz)



Ferdinand HODLER (1853 – 1918)
Le taureau, vers 1885
Huile sur toile, 28 x 36

Collection Christoph Blocher
© Photos SIK-ISEA,
Zurich (Philippe Hitz)



Ferdinand HODLER (1853 – 1918)
Retraite de Marignan, 1897
Huile sur toile, 45 x 67

Collection Christoph Blocher
© Photos SIK-ISEA,
Zurich (Philippe Hitz)



Giovanni SEGANTINI (1858-1899)
Repos à l'ombre, 1892
Huile sur toile, 45 x 68

Collection Christoph Blocher
© Photos SIK-ISEA,
Zurich (Philippe Hitz)



Edouard CASTRES (1838 – 1902)
Paysage en hiver avec saltimbanques, ours savants et gendarmes, 1877
Huile sur toile, 75 x 110

Collection Christoph Blocher
© Photos SIK-ISEA,
Zurich (Philippe Hitz)



Felix VALLOTTON (1865 – 1925)
Ruisseau à Aques-La Bateille, 1903
Huile sur toile, 66 x 101

Collection Christoph Blocher
© Photos SIK-ISEA,
Zurich (Philippe Hitz)



Felix VALLOTTON (1865-1925)
Une rue à Cagnes, 1922
Huile sur toile, 81 x 65

Collection Christoph Blocher
© Photos SIK-ISEA,
Zurich (Philippe Hitz)



Giovanni GIACOMETTI (1868-1933)
Maternité, 1908
Huile sur toile, 103.5 x 91

Collection Christoph Blocher
© Photos SIK-ISEA,
Zurich (Philippe Hitz)



Giovanni GIACOMETTI (1868-1933)

***Monte Forno*, 1924**

Huile sur toile, 115 x 107

Collection Christoph Blocher

© Photos SIK-ISEA,
Zurich (Philippe Hitz)



Adolph DIETRICH (1877-1957)

***Untersee : effet du soir*, 1926**

Huile sur toile, 32.7 x 42.9

Collection Christoph Blocher

© Photos SIK-ISEA,
Zurich (Philippe Hitz)
© 2019, ProLitteris, Zurich



Adolph DIETRICH (1877-1957)

***Pleine lune sur Untersee*, 1919**

Huile sur carton, 31 x 26

Collection Christoph Blocher

© Photos SIK-ISEA,
Zurich (Philippe Hitz)
© 2019, ProLitteris, Zurich



Adolph DIETRICH (1877-1957)

***Paysage de Untersee en hiver*, 1940**

Huile sur contreplaqué, 40 x 59.5

Collection Christoph Blocher

© Photos SIK-ISEA,
Zurich (Philippe Hitz)
© 2019, ProLitteris, Zurich



Robert ZÜND (1826-1909)
Lac des Quatre Cantons avec vue sur la chaîne de Vitznau, non daté
Huile sur toile, 85 x 113

Collection Christoph Blocher
© Photos SIK-ISEA,
Zurich (Philippe Hitz)



Alexandre CALAME (1810-1864)
Grands sapins, non daté
Huile sur papier sur toile, 52.3 x 43.3

Collection Christoph Blocher
© Photos SIK-ISEA,
Zurich (Philippe Hitz)



Cuno AMIET (1868-1961)
Lac de Thoune avec chaîne de montagnes, 1931
Huile sur toile, 38 x 46

Collection Christoph Blocher
© Photos SIK-ISEA,
Zurich (Philippe Hitz)
© Daniel Thalmann, Aarau, Suisse